

第10回
酒井寛樹ふるさとコンサート

千夜一夜物語

Hiroki Sakai Furusato Concert
One Thousand and
One Nights



Violin 酒井 寛樹 (上市町出身) Harp 酒井 恵子 酒井 紗加 Piano 小林 弘人
Flute 姫本 さやか Saxophone 梶野 雄志朗
語り 碓井 涼子

回覧

2025.3.29(土)
北アルプス文化センター
富山県中新川郡上市町法音寺1 / TEL 076-473-1818
開場 13:30 開演 14:00 (全席自由)

前売券：大人 3,000円 小中高生 500円

チケット>> 北アルプス文化センター (076-473-1818)・(有)カッパ堂 / 上市町 (076-472-0155)
取扱場所 >> 池田商店 / 上市町 (076-472-0537)・ファミリーマート上市駅前店 (076-473-3220)

お申し込み >> 藤繩 (076-472-3249・携帯 090-8091-3156)

お問い合わせ >> 米田 (080-6357-6448)・碓井 (076-472-3017・携帯 090-3763-8445)

主催：上市ファミリー劇場 協賛：株式会社池田模範堂

後援：上市町教育委員会、(一財)上市町健康文化振興財団、Net3

第10回

酒井寛樹ふるさとコンサート

千夜一夜物語

Hiroki Sakai Furusato Concert One Thousand and One Nights



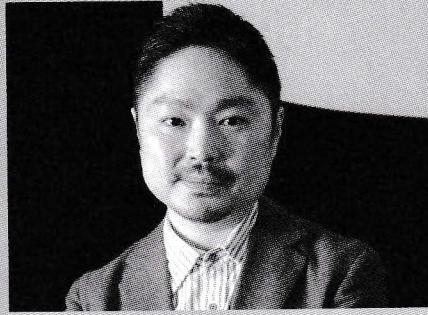
酒井 寛樹 Violin

富山県出身。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業後フランスに渡り、フランス国立ヴェルサイユ音楽院 パーフェクション科 最終課程を首席で卒業と共に、パリエコールノルマル音楽院の大学院に相当するコンサーティスト科を修了。フランス国家演奏家資格を取得。帰国後は、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、千葉交響楽団、オーケストラアンサンブル金沢、仙台フィルハーモニー交響楽団などのオーケストラの客員奏者を定期的に務める。2020年より埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科講師として後進の指導も行なっている。



酒井 恵子 Harp

東京藝術大学附属音楽高校を経て、東京藝術大学音楽学部ハープ専攻及び同大学大学院修士課程修了。高校在学中に、第2回日本ハープコンクールヤング部門入賞。1996年第8回日本ハープコンクールアドバンス部門第2位。オーケストラ、アンサンブルにて演奏活動を行うほか、福祉施設における音楽療法、学校や幼児教育に係わる音楽活動、中高生吹奏楽指導講師として活躍。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科、沖縄県立芸術大学音楽学部非常勤講師。



小林 弘人 Piano・編曲

東京藝術大学音楽学部作曲科、同大学院修了。作曲を佐藤真、林光の両氏に師事。作曲家グループ“New Sound Scape '96-”のメンバーとして東京都内にて定期新作展を開催。ピアノ奏者として東京国際映画祭や FUJI ROCK FESTIVALなどに出演している。現在東京藝術大学特任准教授、東京音楽大学、洗足学園音楽大学各非常勤講師。



酒井 紗加 Harp

埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科ハープ専攻卒業。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科ハープ専攻在学。独立行政法人日本学生支援機構 (JASSO) より奨学金返還免除の認定を受ける。2024年7月には、バーゼル国際ハープコンクール第一位及び審査員特別賞を授与。同10月、東京オペラシティリサイタルホールにて上位入賞者による『バーゼル音楽祭』に出演。パシフィックフィルハーモニア東京、群馬交響楽団などのオーケストラ奏者客演。



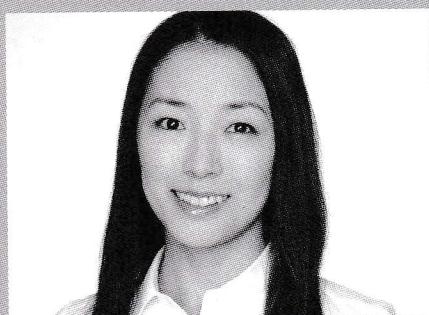
姫本 さやか Flute

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院修士課程修了。パウル・マイゼン、中川昌三、金昌国、の各氏に師事。ソロ、室内楽の両分野で数々の演奏会に出演し、現在、アンサンブル東風メンバーとして、文化庁芸術祭、オランダ・ガウデアムス国際現代音楽祭、韓国統営音楽祭、ISCM香港音楽新文化音楽祭などに参加。



桐野 雄志朗 Saxophone

富山大学教育学部附属小学校吹奏楽部に入部し9歳よりサクソフォンをはじめる。9歳で日本クラシック音楽コンクールサクソフォン部門最年少入賞。同コンクール、青少年音楽コンクール、JBA管楽器ソロコンテスト等のコンクールに出場、優秀な成績を収める。草月謙の会デモンストレーション in 雅楽倶、高志国文学館主催「観月の集い 2024」に出演。



碓井 涼子 -語り-

上市町出身。元わらび座の代表的女優の一人。数々の舞台でヒロインを演じてきた。幼時から大人まで年代に合わせた演劇、舞踊、歌唱など各種ワークショップのインストラクターも多数経験。わらび座の本拠地秋田のテレビ CM 出演やドキュメンタリー番組のナレーションなど多岐にわたって活動してきた。2023年4月、家族で上市町に帰郷。現在は夫の戎本みろと共に富山を中心に活躍の場を広げている。