

劇場が宮沢賢治の魔法にかかる。

戯囃の 星めぐり

Musical
:the



2026年1月31日(土)

会場／北アルプス文化センター

開場 13:30 開演 14:00 (15:40 終演予定)

主催／上市ファミリー劇場

後援／上市町教育委員会・(一財)上市町健康文化振興財団・Net13

【チケット販売・予約・お問い合わせ先】

碓井▶090-3763-8445 米田▶080-6367-6448 藤井▶090-8091-3156

イハトブシアター
Ihatov Theater

HERALBONYAZA
WARABIZA

(料金)
S席 5000円 A席 4000円
自由席(3階バルコニー席) 3000円
高校生以下 1000円
※税込/当面500円増

ミュージカル誕生! 境界を超える わらび座と ヘラルボニーが贈る、

劇場と世界を隔てる、
先入観や常識という名の
ボーダーを超えた、
誰もが楽しめる
劇場体験が、
東北から生まれます。



STORY

宮沢賢治の童話世界・不思議の国。
イーハトーブへいらっしゃい。

優等生の冴島あおいと、派手なグループの中で本音を隠して生きる青木めぐるは、同じ高校に通う幼なじみ。ある日、二人の前におしゃべりで大きなドラネコが現れた!「イーハトーブへいらっしゃい!」と、ドラネコは不思議なワンダーランド「イーハトーブ」へいざいます。「失くしてしまった大切な物」を探すべく、二人は旅をすることに。川底に生きるカニの兄弟、黙々と杉の世話をする青年、裁判で争うどんぐり達、まるで山の神のような鹿達。イーハトーブに住む動物や人々の生きざまに触れ、あおいとめぐるが見つけたものとは……?

異彩を放つ
作家たちのアートが、
舞台を彩る



74年にわたり民俗芸能を研鑽し、17か国での海外公演を経験、スタジオジブリ作品初のミュージカル化を手掛けるなど数多くの実績を持つわらび座へ、NHKみんなのうたミュージカル「リトル・ジンビガール」で大好評を得た徳野有美氏が鈴木ひがし氏と共に脚本を書き下ろします。演出は、東宝演劇部でミュージカル「レ・ミゼラブル」をはじめ数々の傑作ミュージカルに携わってきた鈴木氏。ジャンルの境界を超えたクリエイターたちの共創にご期待ください。



S席は、没入型のデジタルアート席。
あなたも、アートの一部になる。

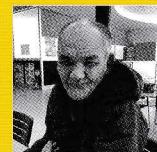
観客はシーンによって色を変える、光るボールをハグして観劇します。時には客席は、川底の水の中や黄金の草原となり、時には満天の星空の中へあなたを誘います。ボールは、あなたの心を映すキャンバスでもあり、あなたの存在が世界を美しくします。A席バードアイビュー席では、客席を含む劇場空間全体を俯瞰して楽しむことができます。



もっと知りたい方は
HPをチェック!

<https://warabi.jp>

工藤みどり《無題》



谷田圭也之《Long time to draw》

佐藤司《こうべ》

2026年1月31日(土)開場13:30/開演14:00
会場 北アルプス文化センター

【チケット料金】

S席 5,000円、A席 4,000円、自由席(3階パルコニー席) 3,000円、
高校生以下 1,000円 ※税込/当日 500円増し

【プレイガイド】

北アルプス文化センター	076-473-1818
(有)カッパ堂(上市町)	076-472-0155
池田商店(上市町)	076-472-0537
ファミリーマート(上市駅前)	076-473-7778

【チケット販売・予約・お問い合わせ先】

確井▶090-3763-8445 米田▶080-6357-6448 藤繩▶090-8091-3156

■わらび座とは

「人の生きる糧になる芸術の創造」を理念とし、民族伝統をベースに、多彩な表現で現代の心を描く劇団。1951年2月創立。民謡の宝庫と呼ばれる秋田県仙北市に拠点を置き、全国公演をふくめ年間約500回の上演を実現している。拠点である「あきた芸術村」には年間約120校の修学旅行が来村している。

■ヘラルボニーとは

「異彩を、放て。」をミッションに、障害のイメージ変容と新たな文化の創出を目指すクリエイティブカンパニー。国内外の障害のある作家とIPライセンス契約を結び、自社ブランド「HERALBONY」の運営をはじめ、さまざまな形で異彩を社会に送り届ける多様な事業を展開。



国際協同組合年
IYC2025事業



助成: 文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



【キャスト】平野進一 | 千葉真琴 | 森下彰夫 | 小山雄大 | 内田勝之 | 山田愛子 | 佐々木亜美 | 富樫美羽 | 佐藤千明 | 黒木真帆 | 三浦叶子 | 赤石美友 | 杉目あかり | 松本莉奈

【スタッフ】脚本: 徳野有美 | 脚本・演出: 鈴木ひがし | 音楽: 竹内聰 | 振付: 江上万絢 | 民俗芸能構成: 栗城宏 | 美術: 平山正太郎 | 照明: 日下靖順 | 音響: 鈴木真典 | 衣裳: 武田園子 | 小道具: 平野忍 | ヘメイク: 香啓孝 | 舞台監督: 石井忍 | 歌唱指導: 紫竹ゆうこ | 演出助手: 飯野裕子 | 音楽助手: 上平美咲 | 振付助手: 神谷あすみ | 公演アドバイザー: 板垣崇志(るんびにい美術館アートディレクター) | 作品協力・方言指導: 牛崎敏哉(宮沢賢治記念館学芸員)